



LICEO ARTISTICO STATALE
Via Dante Alighieri – 73011 Alezio (Le)
☎ 0833281197 ☎ 0833281197
Indirizzi:
Design Arredamento
Scenografia
Audiovisivo e Multimediale
Corso Serale Liceo Artistico

ISTITUTO ISTRUZIONE SECONDARIA SUPERIORE
“Enrico GIANNELLI”

LICEO ARTISTICO STATALE
Via Fiume, 7 – 73052 Parabita (Le)
☎ 0833593021 ☎ 0833509756
Indirizzi:
Design Arredamento – Metalli -Tessuto
Architettura e Ambiente
Grafica
Produzioni Ind.li Artig.li (Ceramica-Metalli)
Corso Serale Istituto Professionale

LICEO ARTISTICO E MUSICALE
Piazza Malta – 73042 Casarano (Le)
Indirizzi:
Liceo Artistico: Arti Figurative
Liceo Artistico: Audiovisivo e multimediale
Liceo Musicale



ISTITUTO PROF.LE STATALE “da Vinci”
C.so Capo di Leuca, 32
73014 Gallipoli
☎ 0833273376 ☎ 0833273376
Indirizzi:
Servizi Socio sanitari
Manutenzione e Assistenza Tecnica
Produzioni Industriali e Artig.li (Moda)

PRESIDENZA E AMMINISTRAZIONE: Via Fiume, 7 – 73052 PARABITA (LE) - ☎ 0833593021 - ☎ 0833509756

Codice Fiscale: 81002570752 – Cod. Min. LEIS033002 -Sito internet: www.iissparabita.it – e-mail cert.: leis033002@pec.istruzione.it - e-mail: leis033002@istruzione.it

Prot. n. 10169/C7

Parabita, 19 dicembre 2015

ALL'ALBO D'ISTITUTO
AL SITO WEB (www.iissparabita.it)

Oggetto: Avviso di indizione di Bando per la costituzione di graduatoria per incarichi e supplenze di ESECUZIONE E INTERPRETAZIONE – CANTO JAZZ presso il Liceo Musicale e Coreutico – sezione Musicale - E.Giannelli - PARABITA

IL DIRIGENTE SCOLASTICO

- Visto** il DPR n. 89 del 15 marzo 2010: Regolamento recante “Revisione dell’assetto ordinamentale, organizzativo e didattico dei licei ai sensi dell’articolo 64, comma 4, del decreto legge 25 giugno 2008, n. 112, convertito dalla legge 6 agosto 2008, n. 133” ed in particolare gli articoli 7 e 13 (ed in particolare commi 3; 6;8);
- Visto** Il DPR 275/99;
- Vista** la convenzione stipulata tra L’Istituto E. Giannelli di Parabita e il Conservatorio Tito Schipa di Lecce ai sensi dell’art. 13 comma 8 del citato DPR del 15 marzo 2010
- Vista** la nota MIUR del 26 luglio 2010 a firma del Direttore Generale per gli Ordinamenti Scolastici e l’Autonomia Scolastica e del Direttore Generale AFAM;
- Vista** La nota 3119/14 Allegato E – Tabella Licei;
- Vista** la nota MIUR, Dipartimento per l’Istruzione – Direzione Generale per il personale scolastico prot. n. 8491 del 27 agosto 2014
- Considerato** che non esistono nelle graduatorie d’Istituto docenti in possesso dei titoli richiesti per insegnare al Liceo musicale Esecuzione e interpretazione - Canto Jazz
- Esperate** senza esito le fasi di reclutamento in relazione alla provincia di Lecce e ad altra provincia della Regione con Liceo Musicale

Considerato	che la Nota prot. n. 25141 del 10 agosto 2015 scrive che in caso di <i>“attivazione delle procedure definite dalla Convenzione con i Conservatori gli aspiranti saranno graduati in base alla tabella B allegata dal DM 308/14, ivi compresi, esclusivamente per gli insegnamenti i Esecuzione e interpretazione e Laboratorio di Musica d’Insieme, i titoli artistici (fino a un massimo i 66 punti). Si precisa altresì che le convenzioni non possono derogare dai titoli di studio di accessi previsti dalla nota 3119/14 Allegato E – Tabella Licei”</i>
Vista	La necessità di nominare un docente di Esecuzione e Interpretazione relativamente allo strumento Canto jazz

DECRETA

Art. 1. Emanazione.

E’ emanato il Bando per la costituzione di graduatoria per incarichi e supplenze di discipline musicali presso il Liceo Musicale e Coreutico – sezione Musicale – E.Giannelli di Parabita

Art. 2. Disciplina per cui è indetto il Bando e validità dell’elenco/graduatoria

1. Il bando è indetto per la seguente disciplina:

- **Esecuzione e interpretazione: CANTO JAZZ**

2. L’elenco/graduatoria di cui al presente bando avrà valore annuale, prorogabile con atto dirigenziale, con o senza integrazioni fino al permanere della fase transitoria indicata alla nota 3119/14 Allegato E – Tabella Licei, fatti salvi ulteriori interventi normativi che regolino con diversa modalità il reclutamento dei docenti delle discipline riferite agli insegnamenti disciplinati secondo quanto previsto dall’art. 13, c. 8 del DPR 15/3/2010 n. 89.

Art. 3. Requisiti di ammissione

Requisito: Possesso di diploma di Conservatorio per lo specifico strumento

Art. 4. Titoli valutabili artistico-culturali-professionali.

La graduatoria dei docenti lo strumento a bando della disciplina Esecuzione e interpretazione sarà definita a partire dai seguenti elementi così come definiti dalla tab. B allegata al DM 308 del 15 maggio 2014:

- A) Punteggio derivante dalla votazione riportata nel diploma accademico di conservatorio riferito allo specifico strumento;
- B) Altri titoli di studio abilitazioni e idoneità non specifici
- C) Titoli culturali e professionali
- D) Titoli di Servizio
- E) Titoli artistici

NORME COMUNI

Art. 5. Requisiti generali di ammissione

1. Gli aspiranti, oltre ai requisiti specifici indicati nei precedenti articoli, debbono possedere alla data di scadenza dei termini di presentazione delle domande, i seguenti requisiti:

- a) cittadinanza italiana (sono equiparati ai cittadini gli italiani non appartenenti alla Repubblica), ovvero cittadinanza di uno degli Stati membri dell'Unione Europea;
- b) età non inferiore ad anni 18 e non superiore ad anni 65 (età prevista per il collocamento a riposo d'ufficio);
- c) godimento dei diritti politici, tenuto anche conto di quanto disposto dalla legge 18.01.1992, n. 16, recante norme in materia di elezioni e nomine presso le regioni e gli entilocali;
- d) idoneità fisica all'impiego, tenuto conto anche delle norme di tutela contenute nell'art. 22 della legge n. 104/1992, idoneità che l'amministrazione ha facoltà di accertare mediante visita sanitaria di controllo nei confronti di coloro che si collochino in posizione utile per il conferimento dei posti;
- e) per i cittadini italiani soggetti all'obbligo di leva, posizione regolare nei confronti di tale obbligo (art. 2, c. 4, DPR 693/1996 e legge 226 del 23 agosto 2005).

2. Ai sensi dell'art. 3 del DPCM 7 febbraio 1994, n. 174, i cittadini degli Stati membri dell'Unione Europea devono, inoltre, possedere i seguenti requisiti:

- a) godere dei diritti civili e politici anche negli Stati di appartenenza o di provenienza;
- b) conoscenza della lingua italiana;
- c) essere in possesso, fatta eccezione per la cittadinanza italiana, di tutti gli altri requisiti previsti per i cittadini della Repubblica.

3. Non possono partecipare alla procedura:

- a) coloro che siano esclusi dall'elettorato attivo politico;
- b) coloro che siano stati destituiti o dispensati dall'impiego presso una pubblica amministrazione per persistente insufficiente rendimento;
- c) coloro che siano stati dichiarati decaduti da un impiego statale, ai sensi dell'art. 127, c. 1, lett. d) del Testo Unico delle disposizioni concernenti lo statuto degli impiegati civili dello Stato, approvato con DPR 10/01/1957, n. 3, per aver conseguito l'impiego mediante la produzione di documenti falsi o viziati da invalidità non sanabile o siano incorsi nelle sanzioni disciplinari previste dal vigente contratto collettivo nazionale del comparto Scuola (licenziamento con preavviso e licenziamento senza preavviso) o nella sanzione disciplinare della destituzione;
- d) coloro che si trovino in una delle condizioni ostative di cui alla legge 18 gennaio 1992, n. 16;
- e) coloro che siano temporaneamente inabilitati o interdetti, per il periodo di durata dell'inabilità o dell'interdizione;
- f) coloro che siano incorsi nella radiazione dall'albo professionale degli insegnanti;
- g) i dipendenti dello Stato o di enti pubblici collocati a riposo in applicazione di disposizioni di carattere transitorio o speciale;
- h) gli insegnanti non di ruolo che siano incorsi nella sanzione disciplinare dell'esclusione definitiva o temporanea dall'insegnamento, per tutta la durata di quest'ultima sanzione

4. Tutti i candidati sono ammessi alla procedura con riserva di accertamento del possesso dei requisiti di ammissione. L'Amministrazione può disporre, con provvedimento motivato, l'esclusione dei candidati non in possesso dei citati requisiti di ammissione in qualsiasi momento della procedura.

Art. 6. Domande: modalità di presentazione e termini;esclusioni

- 1. La domanda, in carta semplice, dovrà essere presentata direttamente o inviata a mezzo raccomandata con avviso di ritorno all'indirizzo **IISS "E.GIANNELLI" VIA FIUME 7 - PARABITA** ovvero inviata

all'indirizzo di posta elettronica : leis033002@istruzione.it entro le ore 12,00 del 27 dicembre 2015, non saranno accolte domande pervenute oltre i limiti indicati, anche se recanti timbri postali di spedizione antecedenti.

2. **La domanda deve essere presentata utilizzando esclusivamente il modulo allegato al presente Bando.**
Nella domanda devono essere dichiarati, ai sensi del D.P.R. 28 dicembre 2000, n. 445 e successive integrazioni e modificazioni, il possesso dei titoli richiesti per le diverse graduatorie, i titoli valutabili ed i titoli artistico-culturali e professionali la cui documentazione deve essere prodotta in allegato alla domanda (anche mediante autocertificazione). La domanda deve essere firmata, pena l'esclusione. Nella domanda deve essere indicato l'indirizzo del candidato, un recapito telefonico e, se posseduto, un indirizzo di posta elettronica. Alla domanda deve essere allegata fotocopia di un valido documento di identità.
3. Nella domanda dovrà inoltre essere dichiarato esplicitamente, pena l'esclusione, il possesso dei requisiti generali di ammissione di cui al presente Bando e l'autorizzazione al trattamento dei dati personali, ai sensi del Decreto legislativo 30/6/2003, n. 196, ai soli fini istituzionali e per l'espletamento delle procedure previste dal presente Decreto.
4. Non sono ammesse successive integrazioni alla domanda presentata.
5. E' motivo di esclusione:
 - a. la domanda presentata oltre il termine stabilito dal presente Bando;
 - b. a domanda priva della firma autografa del candidato con allegata fotocopia di valido documento di identità;
 - c. il mancato possesso dei requisiti prescritti
6. L'esclusione è disposta con riferimento alle dichiarazioni rese dal candidato nella domanda, ovvero alla documentazione prodotta, ovvero ancora agli accertamenti effettuati dalla competente autorità scolastica.

Art. 7. Valutazione requisiti e titoli per gli aspiranti di cui al titolo

1. Per la valutazione dei titoli artistici assegnabile è di punti 66 come specificato nella Tabella B allegata al DM 308 del 15 maggio 2014;
2. La commissione di valutazione, a suo insindacabile giudizio, valuterà la significatività dei titoli artistici e in ordine all'insegnamento della disciplina in un Liceo Musicale (e non presso una scuola Media ad indirizzo Musicale – cui si riferisce la Tab.1)

Art. 8. Commissione di Valutazione

1. Per la valutazione dei titoli artistici ci si avvarrà della competenza tecnico – scientifica dei docenti del Conservatorio Tito Schipa di Lecce.
2. La Commissione per la valutazione, nominata dal Dirigente Scolastico, è composta dai componenti del Comitato Tecnico- Scientifico del Liceo Musicale "E. Giannelli" di Parabita :
 - a) Direttore del Conservatorio Tito Schipa di Lecce
 - b) Un docente del Conservatorio Tito Schipa di Lecce
 - c) La prof.ssa Rossella Cacciatore, Referente del Liceo Musicale e Coreutico "E.Giannelli" - Parabita
 - d) Il Prof. Francesco Protopapa docente del Liceo Musicale E.Giannelli

ed è presieduta dal Dirigente Scolastico dell'ISS E:Giannelli - PARABITA

3. La Commissione determina, all'avvio del proprio lavoro, i criteri in base ai quali valutare i titoli artistico-

culturali – professionali

4. Per i componenti della commissione non sono previsti oneri aggiuntivi rispetto a quelli spettanti per le normali attività di servizio

5. L'inclusione nell'elenco graduatoria, da un lato non è vincolata ad un punteggio minimo e, dall'altro, dai punteggi ottenuti non deriverà, in nessun caso, il riconoscimento di idoneità o di titoli ad essa comunque assimilabili, a meno di specifico e successivo intervento normativo.

Art. 9. Pubblicazione elenco/graduatoria - Reclami e ricorsi

1. Il dirigente dispone la pubblicazione dell'elenco/graduatoria all'albo dell'Istituto e sul sito web.

2. Entro 5 giorni dalla pubblicazione della graduatoria provvisoria può essere presentato reclamo da parte dei candidati al Dirigente dell'IISS E. Giannelli. La medesima Autorità scolastica può procedere, anche in autotutela, alle correzioni necessarie.

3. Avverso la graduatoria definitiva è ammesso, per i soli vizi di legittimità, ricorso straordinario al Presidente della Repubblica, entro 120 giorni, oppure ricorso giurisdizionale al T.A.R., entro 60 giorni dalla data di pubblicazione all'albo. Analogo rimedio è esperibile avverso i provvedimenti che dichiarino l'inammissibilità della domanda ovvero l'esclusione dalle procedure. Le/I concorrenti che abbiano presentato ricorso avverso i provvedimenti che dichiarino l'inammissibilità della domanda di partecipazione, ovvero l'esclusione dalla procedura, nelle more della definizione del ricorso stesso, sono ammessi, condizionatamente all'esito del contenzioso e vengono iscritti con riserva nella graduatoria.

Art. 10. Trattamento dei dati personali

1. L'amministrazione scolastica, con riferimento al "Codice in materia di protezione dei dati personali", di cui al decreto legislativo 30 giugno 2003, n. 196, si impegna ad utilizzare i dati personali forniti dall'aspirante solo per fini istituzionali e per l'espletamento delle procedure previste dal presente bando.



ALLEGATO A

AL DIRIGENTE SCOLASTICO
LICEO MUSICALE E COREUTICO – SEZIONE MUSICALE
ENRICO GIANNELLI VIA FIUME
7 - PARABITA

Oggetto: richiesta inclusione negli elenchi docenti per il conferimento di incarichi e supplenze di discipline musicali nel liceo Musicale

Il/la sottoscritto/a (*Cognome – Nome*) _____
Nato/a a _____ il _____
residente a _____,
tel. N. _____ cellulare n. _____ e-mail _____

CHIEDE

di essere inserito/a nell'elenco dei docenti per il conferimento di incarichi e supplenze nel liceo Musicale per la disciplina:

- ☐ ESECUZIONE E INTERPRETAZIONE
- ☐ CANTO JAZZ

Al riguardo dichiara, sotto la propria responsabilità, consapevole delle conseguenze derivanti dalla effettuazione di dichiarazioni false e mendaci dichiara di essere in possesso:

A. del diploma accademico richiesto dal Bando per la specifica disciplina

DIPLOMA IN _____
CONSEGUITO IL _____
PRESSO IL CONSERVATORIO DI _____ CON VOTAZIONE DI _____

B. dei seguenti titoli di studio abilitazioni, ecc

Altri titoli di studio di livello pari o superiore a quelli valutati al precedente punto A); superamento di altri concorsi, per titoli ed esami o altri esami anche ai soli fini abilitativi relativi ad altre classi di concorso o ad altri posti

1.
2.
3.

C. dei seguenti titoli CULTURALI E PROFESSIONALI

- 1) Dottorato di ricerca
- 2) Diploma di specializzazione pluriennale; diploma di specializzazione sul sostegno
- 3) Diploma di perfezionamento o Master universitario di durata annuale con esame finale, corrispondente a 1500 ore e 60 crediti, coerente con gli insegnamenti cui si riferisce la graduatoria, master universitari di pari natura in materia di sostegno e/o difficoltà di apprendimento ed in materia bibliotecaria
- 4) Attestato di corso di perfezionamento universitario, di durata almeno annuale con esame finale, coerente con gli insegnamenti cui si riferisce la graduatoria, nonché attestati di pari natura in materia di sostegno e/o difficoltà di apprendimento ed in materia bibliotecaria
5. diploma di perfezionamento conseguito presso l'Accademia nazionale di S. Cecilia, relativo allo strumento cui si riferisce la graduatoria
6. Certificazioni informatiche e digitali
7. Certificazioni Linguistiche
8. Corsi metodologia Clil

D. dei seguenti titoli di servizio

1. servizio specifico di docente dello strumento cui si riferisce la graduatoria
 -
 -
2. Servizio non specifico di docente
 -
 -
3. Servizio di docente in Conservatorio per lo strumento cui si riferisce la graduatoria
 -
 -
4. altra attività d'insegnamento non curricolare o, comunque, di natura prettamente didattica svolta presso:
 - a) le scuole di cui ai punti 1 e 2;

- b) i corsi di insegnamento nel settore dell'infanzia, primario, secondario e artistico;
- c) gli istituti di istruzione universitaria italiani o comunitari, riconosciuti ai fini del rilascio di titoli aventi valore legale;
- d) gli istituti superiori di educazione fisica statali e pareggiati;
- e) le Accademie; i Conservatori;
- f) i corsi presso amministrazioni statali;
- g) i corsi presso enti pubblici o da questi ultimi autorizzati e controllati.

E. dei seguenti titoli artistici

- a) Attività concertistica solistica in complessi di musica da camera (dal duo in poi)
 - per lo stesso strumento cui si riferisce la graduatoria
 - per strumento diverso da quello cui si riferisce la graduatoria
- b) Attività professionale, compresa quella di direzione, in orchestre lirico---sinfoniche svolta in ciascun anno solare
- c) Primo, secondo o terzo premio in concorsi nazionali od internazionali
- d) Idoneità in concorsi per orchestre sinfoniche di Enti lirici o Orchestre riconosciute
- e) Composizioni, pubblicazioni, incisioni discografiche, studi e ricerche di carattere musicale, metodologico o relative alla didattica strumentale
- f) Corsi di perfezionamento in qualità di allievi effettivi relativi:
 - allo strumento cui si riferisce la graduatoria
 - per strumento diverso da quello cui si riferisce la graduatoria
- g) Altre attività musicali documentate

F. di essere in possesso dei seguenti requisiti generali di ammissione richiesti dal bando

- a) cittadinanza italiana, ovvero cittadinanza di uno degli Stati membri dell'Unione Europea (.....). Nel caso di cittadinanza di uno stato dell'Unione Europea, di possedere i seguenti requisiti:
 -) godere dei diritti civili e politici anche negli Stati di appartenenza o di provenienza;
 -) conoscenza della lingua italiana;

→ essere in possesso, fatta eccezione per la cittadinanza italiana, di tutti gli altri requisiti previsti per i cittadini della Repubblica.

b) età non inferiore ad anni 18 e non superiore ad anni 65;

c) godimento dei diritti politici, tenuto anche conto di quanto disposto dalla legge 18.01.1992, n. 16, recante norme in materia di elezioni e nomine presso le regioni e gli entilocali;

d) idoneità fisica all'impiego, tenuto conto anche delle norme di tutela contenute nell'art. 22 della legge n. 104/1992, idoneità che l'amministrazione ha facoltà di accertare mediante visita sanitaria di controllo nei confronti di coloro che si collochino in posizione utile per il conferimento dei posti;

e) di posizione regolare nei confronti dell'obbligo di leva (art. 2, c. 4, DPR 693/1996 e legge 226 del 23 agosto 2005).

Il sottoscritto, ai sensi del decreto legislativo 30 giugno 2003, n. 196 autorizza al trattamento dei dati personali ai soli fini istituzionali e per l'espletamento delle procedure previste dal bando.

Data

Firma.....

Allegato: fotocopia di valido documento di identità

Elenco Allegati:

NOTA BENE : la documentazione riferita ai titoli artistico-culturali e professionali deve essere prodotta in allegato alla domanda (anche mediante autocertificazione).